

■ مازال هناك المزيد في الجبهات ... خلال عمليات (وتوكلنا على الله الرابعة) ■

■ قطعائنا تنسحب من معسكر حميد ومقر عمليات الجنوب للعدو الى مناطق انطلاقها بعد اخلاء المعدات والاسرى ■

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

■ صالح سليمان ■

أعياد تموز ..
أعياد النصر

العميد الركن المتقاعد عبدالرزاق يعقوب يوسف

استخدام القوة الجوية مهما كان مؤثرا لا يمكن أن يحسم
المركبة البرية من دون اشتراك المشاة والدروع .
ب - أن وجود درع صفيحة من الأرض في جنوب
الجنوبي لا يضمن السعة الكلية لدرع قطعت كبيرة من
المشاة والدروع ، كما أن ضيق هذا الدرع سيؤدي إلى تكسب
درع القطعات في منطقة ضيقة ، وبذلك ستكون أهدافا ممتلئة
للمدفعات المعادية وبالقوة الاسلحة ، مما ستترتب عليه خسائر
كبيرة في عدد وجود صلب المشاة على مثل هذا القريب
الضيق والضيق والموقع من جانب العدو ، كما أن هذا
الاجتماع يخلق الحاجة إلى وقت طويل لغرض تحرير الجن
طوباء وهو ما يستلزم العدو فسخة من الوقت لاختراقه الغل
المغضب وجلب الاحتياطيات والتدخل المؤثر في المعركة مما قد
يعني احتمالات كبيرة للفشل .
ج - أن طبيعة الأرض والجزء ووجود وجود كبير من
السداد الأرضي قد أسس لنفاذ العدو ووجود مناطق
مقفورة ومناطق ضيقة بينها ، تختم أن يكون الجهد الرئيس
من المشاة على أن تكون القطعات بمواصلات عالية من ناحية
التكريب والتعبئة والملازمة والاسما في المستويات الدنيا
لغرض دفع عنصر الحزير .

الذين كفوا من الحرس الجمهوري إن يلتصقوا بدفاعات
المعسكر بقرى وأرياف وتحتلها على الموضوع الدفاعي للواء
والعقود، وأهمها ١٩٨٤ آذار مع خفاني، إن لفتنا
بشراء قيمة وأهمية الجيزة وتبديل المظلة المطلوبة للحطاط
عليها. وفي ١٢ نيسان من العام نفسه قام باسترجاعي، إن
تجديدها لصالحه كالجبل في جزر مجنون. إن هذه الإزلال قلتي
ضوا سطعا على عظم التحدي الذي كانت تواجهه قواتنا
المسلحة وتبديل خاص قوات الصولة من الحرس الجمهوري
التي تقيم على علية الحرس. لقد كانت الفضلات التي
وجهه قوات التحرير متعددة وسنحاول في المواد التالية الماء
الضوء على عين منها.

١- محادثة سلك العمل : سيجيبه المخطط عند اعاده
لفظة التحرير معضلة رئيسة وهي إن سلك العمل المفتوحة
لنتمكن استخداها. مع سلك تحقيق الخفية، معصود جدا
إذ لا يوجد هناك سوى مايعانين رئيسية للحمل الأول من
الجنوب إلى الشمال مخترقا مجنون الجنوبي، لم مجنون
الشمالي، والفتحي قام قوات الصولة عبر الهول أو بواسطة
السيارات وقد تفرقا قبل قليل إن صعوبة ذلك أو تعلقها
بواسطة الزواقي وشاللات الانخراط البرمائية وتصنف

الجهود الرئيسة عبر هور الحويزية باستخدام الزوارق
 والانتقالات البريحية قد تم ابتعاث السوافية ، إلا أنه كان
 مسلكا معاقدا وقد أمكن التغلب على تعقيدات هذا المسلك
 بالتدريب الجيد والمنهجيات العلمية وبالتصاريح والارادة
 التي تلتزم على تحقيق النصر وتحرير الأرض . وقد تمكنت
 تعقيدات هذا المسلك بما يلي :

- أ - صعوبة تحقيق المقابلة معبقا طبق تفرع ، إلا أن من**
قواعد مساع العدو لاصوات مثلت الحركات الزوارق الصولة
أحداث تاتير مفرغ على معزوفات الواسع واليسع ايل .
- ب - تاتير طيعبة ايل في الهور على الزوارق بسبب**
وجود القصب والبردي واحتمال الظفها حول ريفاست
مركبات الزوارق ، وقد يؤدي حدوث ذلك إلى توفها قبل
وصولها إلى الهدف .
- ج - صعوبة إيجاد الاتجاه في الهور وصعوبة تمييز**
الإعدادات البريحية ايل ويدين أن اخترت ساعة الشروع وهي
المساعة ٢٤٥ ، قد جاز كلتي من قبلين الزوارق إلى ادعافها
مع الضياء الاول وهو علاج لتلجج لهاتين المظلمتين .
- د - صعوبة معالجة الإعدادات المحملة في مركبات**
الزوارق لثناء التغلب على الاضطراب ، واليسع الزوارق التي

نعم مع فجر كل يوم جديد .
تحدياً إلى العرب، مما مات مع الحصار
وقوتهم بين مختلفات الحروب والظلم .
تجسدهم إلى روحهم وألهمهم بفضل
وتنصمرا للثبته التي تواجبتنا
وتحدوا وألمانا واثقنا مع فجر كل يوم
جديد .
نعم مع فجر كل يوم جديد .
تحدياً إلى الوطنية العزيمة على أن تحل
عراقي وعربي تابع مسيرة الثورة
البناءة ، جيش العراق الرشيد مجهود
الذي بدأ وزرع وشذا ، ولم يوجد ناس
وأتركي وأغلي من عوده مناسبات حبسية
كلت ذات يوم إلى الغزاة الطغاة .
ببرائته تحزنن الغضب العراقي
وتنظرن الحجاز الرعد العراقي أن
تلت الساعة بغير الحاصلة العراقية
منطلقاً من الفلج إلى الضلالية إلى ذرا
مظيلة اللحم الشاحنة لثعان نصر الله
مبدئية كل عراقي عربي بناس الغضب
العراقي الشريف يملأه في منطق
الذي أنزلت عراقيه بدماء متجسداً .

وبأي ثمن عات ، فحش تصرف جنود
القتل الخشنى ساعة تحت المائلة ،
وأن تصرف صولة الرجال عندما تلهيا
من ساعات الإصلاص والإصلاص ، ألم
تهدم واقعهم ونسجهم وسعهم بين
الفلو والشالاجي ؟ إن كنت مستعجب
وما كنت قد تبينت صديق وفيلت
عن سكرم وجوههم وأعجزهم وفيلت
قد حورو الزيفات وأعالي الجبال
والأيمان والعقوان ونسجهم وبحرور
الفلو والفتوان وجز جنود على نور
أوكس ، وإنه عن العراق على نور
« تكلمنا على الله » إن أي صيد
المؤكلين .

وإذا كانت جيوش العالم
وسفرات الصروب تقوم على
الحسابات المادية ، بكم المقياس
الحريرية ، فليس سرا أن تعرف أن جيش
العراق أوايه الأمريكي ونسجهم
يكونه بذل على أي صدام الحسب
كثفت ، إنهم والقلب والمكب

و - المسلحة الضيقة للجزر وعدم تيسر المناطق الملائمة
تجولاً من إر، عا، القوة متدولة بالسمتلات قوة، هو، الجودة

ز-وعلى الرغم من التعديلات التي فرضها المجالس الجغرافية للجزير على عملية تحريره، فإن الانتزاع للجزر والجزر عن باقي المقاطعات الإيرانية بعد ميرة للمهاجم يمكن أن تؤدي له فوائد جمة في حالة نجاحه في استغلالها بغير غش متناورة تحول الانتزاع الجزري إلى انتزاع تام وما يستتبعه من ذلك

من البحر ، وسفلي الى فوق ، يربط السطح من السفلى من البحر ، كما ان وجود العدو في منطقة ذات ابعاد جغرافية محددة تجعل من السهل معالجتها بتكاتف بالمدفعية وبالصواريخ من فوائدها المتوقعة في مئين الساعات ، وهي فرصة ملحة ليس لإيقاع خسائر جسيمة بالعدو حسب ، بل ايضا لاستخدام الامتدادات لحادث حقة من القتل والارباك المعنوي بين افراد العدو قبل وصول قوات الصولة .

٧- أن إعداد أية خطة لغرض تحرير الجيوش كان لابد من أن يأخذ بخلاف الاعتبار التأثيرات النشوء عنها في أعلاه. وأن دراسة الخطة التحريرية التي تتناول جزءا من صلاحها في مقال سابق نشر في هذه الصفحة، تربينا أنها أُنعت لكي تقلل من تأثير الفوائد المتكافئة للغزو بسبب اللجوء الجغرافي للجزء من الوقت ناسب استباحت قطع خطوط الحرس استغلال، وكان من أسباب النجاح الرئيسية قطع خطوط رجعة العدو ومقتل

المذكورة السنوية الواسعة قطعها الخياط الثالث ومسك السداد التي كانت تربط الجزر بالأراضي الإيرانية مع سقوط المراقبات في مثلث الإغواء القذافي مع العلم مما ساعد على أحداث حيلة السفن والتفتيت لكادي والعنوي التي تحدثنا عنها في المجلد السابق، وبذلك أصبح بإمكان قطعات الصولة، التي عبرت مياه هور الحويطرة نحو أهدافها على الجزر، تنفيذ أجبتها على أفضل وجه وبوقت قصير.

■ العضلات المتوقعة : ■
 ٨- في حديثه المنوه عنه في اعلاه قال السيد الرئيس القائد
 صدام حسين في الاشارة الى عدد من العضلات التي كانت تجابه
 قوات الصولة التي حررت مجنونا ما يلي .. ولأول مرة في
 تاريخ الحروب يفرض على رجال الصولة في الاتجاه المباشر

رسائل جامعية

■ رسالة : محسن

الاحتلال المستمر مسبقاً ، ولم يكن
الاقتصاد الإسرائيلي ، والكيان الصهيوني
شابة ، وهدف منها ، عليها مبعوثان
الإسرائيلي ، لثلاثة عقود ونصف الحقبة
تواصل موضوعي صريح ولماح ، مع
الإسرائيلي ، يعني من احتلال بنيوي
الاحتلال الإسرائيلي ، والكيان الصهيوني

[illegible]

صديوني، لن يكف
ت والصاع، التي
يرفقه
مقادها: وجود

Jeff H. H. H.

هكذا على الأرض

نصر دائم وعمر جديد لقائد الثورة

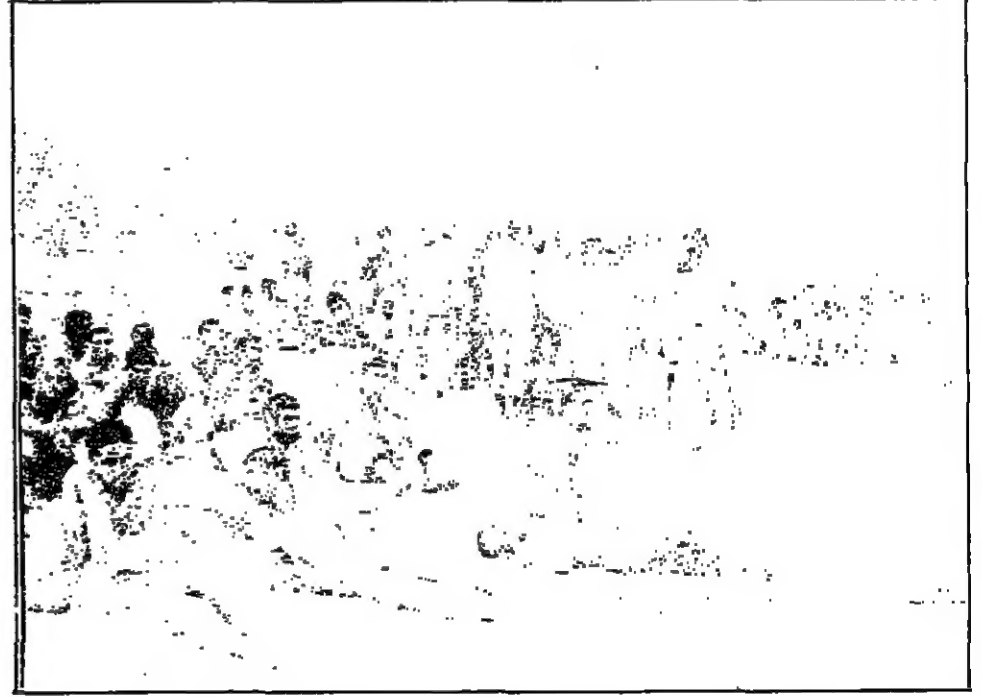
الأحد ٢٤ تموز ١٩٨٨م - ١٠ ذي الحجة ١٤٠٨هـ - العدد ٦٨٨٥

الجمهورية الإسلامية

وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون « صدق الله العظيم



أسرى العدو في معارك 'وتوكلنا على الله الرابعة'



■ أسرى العدو الخائب في قبضة الفيلق الثالث : الهجوم كان سريعاً وصاعقاً وكاسحاً ■ إيران منهارة والثورة ضد خميني متوقعة ■

■ البصرة : من فاروق حمدي

محقق على أيدي القوات العراقية الباسلة التي كان اندفاعها لتحرير أراضيها في هذا القاطع صاعقاً مثل اندفاعاتها السابقة في تحرير كامل الأراضي العراقية من أطماع حكام طهران . وأضاف الأسير ، كبير حيدر عبدالحسين ، من الفرقة (٤١) فوج (٤٠٥) قوله انكم انتصرت لأن الحق بجانبكم ولأنكم لا تطالبون بأكبر من أراضيكم ونحن والشعب الإيراني تعلم بأنه ليست ليكم أطماع في أراضيها مثلكم يدهي حكام طهران الذين يحلمون بالتوسع والغر . والذين لم يصونوا حرمة الجبل والصيق .

ويضيف الأسير ، حسن غلام حسن ، من الفرقة (٩٢) لواء المدرع الثاني (أن مدة التصويب العراقية وكثافة النيران والاندفاع مقتليككم يمثل هذه العزيمة لم يترك لنا خياراً غير الاستسلام وهو الشيء الوحيد الذي فكرنا به للنجاة بجلودنا . أما اهلتنا وعائلتنا فهم الله الذي يحمهم من الشرار خميني ورجله المشعوبين .

وأكد الأسير ، مجيد قنبر إبراهيمي ، من الفوج (٤٠٥) وهادي خابوري ، وه محمود فضل ، من مدينة (كرماني) أن إيران أصبحت تفل من الداخل ولا نستبعد أن يتفجر بركان الثورة .

بينما يؤكد الأسير ، أمير علي محمود من الفرقة (٩٢) فوج (١٦٥) وه مسعود نصير ، من كتيبة دبليات (٦٥) - (اللواء الثاني المدرع) وه إبراهيم وادي مرصدي ، من الفرقة (٤١) فوج (٤٠٩) وه علي هواس علي حربي ، من فوج (١٦٥) - (اللواء الأول) للفرقة (٩٢) لقد أصبح في علم الجيش الإيراني أن نهاية الفرادة ستكون على أيدي القوات العراقية التي تقتل دفاعاً عن حقوقها وأراضيها المغتصبة . ولهذا أصبحنا نلتمس في الاستسلام للقوات العراقية بدون أي قتل .

وأضافوا بأن أمل إيران أصبح اليوم معنوماً في خيلها العسكري . بينما تحقق المعارضة الإيرانية انتصارات باهرة على الأصعدة السياسية والعسكرية كافة .

وقالوا أنها أيام الموت الأخيرة لخميني ورجله الشمران وسترون وتسمعون أية مية سيموتها هذا الشرير على أيدي أبناء الشعوب الإيرانية الممتحنة به .

عبر أسرى العدو الإيراني الذين وقعوا في قبضة قواتنا المسلحة البطلة في قاطع الفيلق الثالث عن غضبهم واستيائهم تجاه الأعمال الشريرة التي يقوم بها خميني الجبل وأزلامه المتخلفين الذين جلبوا إيران وشعبها الخراب والدمار . واكدوا خلال مقابلاتهم بموت خميني وقتله قواتهم رافضين أن الذين يراء من مثل هؤلاء الشمران . وهم فقط متقمصون بهذا اللباس بينما تعيش في دواخلهم نفوس شريرة حاقدة . ولقد افتعلوا هذه الحرب ضد العراق الجبل المسلم الذي لم يلقوا منه ستن طويلاً غير المعاملة الحسنة . وقالوا أن العراق بإمكانه الآن أن يصل إلى أعماق بعيدة داخل إيران لو أراد ذلك بسبب ما يعطيه الجيش الإيراني من انتصارات عامة على الأصعدة والمستويات كافة . وهم اليوم يفضلون الأسر على للقاتلة ضد العراق .

وقال الأسير الإيراني ، سهراب أحمد زارع ، من الفرقة (٤١) فوج (٤٠٩) لقد عكست السلطة في إيران التي يقودها خميني وأزلامه من الدعياء الدين في الأرض فسداً وأصبحت الحياة في إيران جميعاً لا يطق . ويدور في خلد كل إيراني اليوم التخطيط في كيفية الهروب من إيران لأن الدمار والخراب والموت أصبح السمة العامة والصفة التي يتبارى بها حكام طهران ضد الشعوب الإيرانية ، التي لا تملك الحول أو القوة .

ويضيف الأسير ، أكبر صفر علي دور ، من (فرقة ثار الله) قوله : ما أن سمعنا أول إطلاق نار عراقية على مواضعنا ، حتى علمنا أن هجوماً عراقياً صاعقاً سيكتسحنا وليس هناك أملنا طريق غير الاستسلام لتتجو بانتفساً من موت محقق . ويؤكد الأسير ، حسين عبدالرسول ، من الفرقة (٤١) لقد اشتعلت الأرض تحت أقدامنا نارا وبراكين وفي لحظات مذهلة لم نشعر إلا ونحن أسرى بأيدي القوات العراقية المسلحة التي ساعدتنا على التخلص من جحيم خميني وحكمه الجائر .

وعبر الأسير ، هاشم عبدالحسين ، من الفرقة (٩٢) - (لواء المدرع الثاني) عن فرحه وسروره لنجته من موت



الفني

■ شعر : علي الحسيني

للحجر طلعته
ولكن العراق
أزهي
ويحيا كلبستان الخصيب
كلوا عهد الأثرة
كلحسون المستأث
للشمس يستعيا
ولكن الفرات
ليني إلى قلمي
إذا نهض الأصيل
فيه .. وعرفني سيدة الضيف النخيل

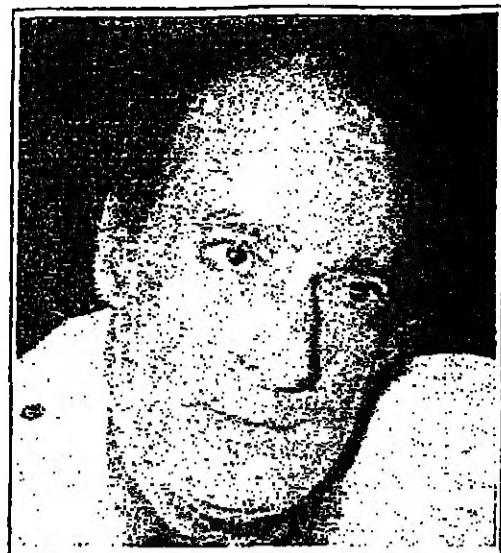
يتنل كالقاف الجميل
اسم العراق على فؤادي
كل الجنائن من بلادي
نهضت
فتحرف النصول
منها ما فيها
وبسنتها
وتقليل اللعنان
فالحمد لله العزيز
وإذا أتت بفيتة اسم العراق



القاص المصري احمد الشيخ :

حوار دائم مع الواقع

■ القاهرة - محمد الشحات ■



عندما بدأت أنشر أعمالى الأولى قصصا متفرقة في جريدة المساء ومجلة المجلة ومجلة الإذاعة في منتصف الستينيات كنت أشعر بمصداقية هذا التوظيف ، الاقتراب من الخيوط الاسفلية للتأجيل الواقعي . وربما لأن الواقع المعلن كان همى الأول ، فقد حاولت بوعي أو بغير وعي أن أنفذ بجديتي من تلك التيارات العفوية المتشعبة ، قلقا وجوديا وسروالية وتجريدية ثم شيئية .. الخ .. أقول أنني حاولت أن أنقلش الواقع بدهوم أسنانه البسيط واحلامه .. مدرسته للحياة وردود أفعاله أراء كل ما يعترض هذه الحياة من معوقات .. لعني لا ادعي لنفسى تميزا إذا قلت أنني عندما استعترض مشوارى منذ بدايته وحتى الآن أجده يتسم بالاتساق ، لغة تنوع في زوايا معالجة كل عمل على حدة ، لكنه هناك ذلك الاتساق في الرؤية .. تلك التي أحسبها تستلهم الواقع ، وربما لأنني كتبت أسسلا لأعبر عن احتجاج أو اعتراض أو امتياز تخص الواقع ، ولأنني لم أكتب ترفا وعيالة أو بحثا عن شهرة أو ربح ، ربما لهذه الأسباب وجدحتى منوعا في تجارب واقعية ، محاولة خلق واقع مواز لما أراء مكثف أو محضل الصوت يستشرف أن صبح التغيير لكنه لا يخلق في فراغ أو يسمي إلى فراغ .. تلك على الأقل كانت البداية في مجموعة (دائرة الإضاءة) التي صدرت سنة ١٩٧٠ ..

هل ينطق ما سبق أن قلته عن روايتكم (الناس في كثر عسى) ؟
- تجريتي في (رواية الناس في كثر عسى) تختلف .. لقد بدأتها وأودت القصص في متناول أكثر .. الموضوع يندى في غلما لكنه بعد بالتحقق والمطابقة .. ولعل عمرا عشت في قريتي كان محولا في الذاكرة أحاصره وتخوف من المغامرة بمعالجة لسنوات وسنوات حتى فاض وأطل برأسه ملحا على العقل والقلم والمناظر كآلة فقرة قصيرة ذات مساء شتوي لم لاامك التوقف .. وخلافا لما يقال عن مراجعة الكاتب لما سطره في أول مرة أو إعادة صياغته لم أفلح .. كانت التجربة ثيضة ودافعة ومنفعة .. وعنت أشقي بها ذلك الشقاء الذي يسلمك للشهوة الكبرى .. لأنك قاومت التعب وكنت فترات وفترات .. وعلى الرغم من الإربط الحميم بالواقع ومحاولة التغيير عنه ، فلنني لم أكتبها بتسلسل زمني مألوف .. لقد دخلت بلقافية في تجربة لأحسب أن كتابا سيقني إليها في الزمن الروائي .. كان هناك زمنا ، زمن صاعد وزمن هابط .. زمن صاف يبتلي مع زمن متراجع إلى الخلف .. الموت الحياة ، الطفولة والشيفوخة ، الحقائق والفشل ، الصراع والمصالحة .. التاريخ غير المكتوب للأنسان الريفي وميراثه الذي يندى في أمخلة وأماخوساكنه .. فزهر وحلمه كل ذلك من خلال علم قديم ثابت ورأس متقلبا في أسرة تعيش في هذا الكفر منذ أزمن سحيقة ، وأخرى وادعة بيلم جديدة ومفاهيم

ابناء تلك الحديثة مالوفا وعليا ..
مبشر أنا في تصوراتى وعباراتي إلى حد الغلظة أحيانا ، جربت وحاولت أن أناور أو أدرى أو حتى ألق عن الإنفعال فلم أفلح .. بعضهم يصطنع سلخرا بآبني فلاح جاف الطبع وعلج من المسيرة .. بالإضافة إلى خجل سوروث يجعلني أتهدب تلك المفهرات التي يمارسها البعض كل يوم ... لعني أجد نفسي أكثر في قريتي ..
ويستكمل القاص احمد الشيخ حديثه بقوله : .. وربما في مدينة طنطا .. لكنني لا أزع هذا أو هناك .. ثمة قلق وعجز عن تفسير هذا العلم من حولى .. ولعل هذه الأشياء وراء كل ملحولات أن أكتبه من قصص عن الناس البسطاء أكتب .. عن الفلاح الذي يتميز بحرص والخشيت السراج المكشوف والذي يتميز أيضا بالحنف والمباشرة .. وأحيانا بللراوعة ، عن المرأة المقهورة الراضية والراضة في نفس الوقت .. عن الطوح الذي لا يخلق والامان المفقود في حياة الناس ، وعن الاحلام الصغيرة والكبيرة في أن واحد .. أكتب حللا بلنسان خرج من دواش الصراع البشري وجلس يستريح في ظل شجرة .. أكتب عن طفل تحققت له كل اشتراطات الحياة السهلة فراح يصرح في حدائق الانسانية .. لنسان العلم الثالث وما يلقاه كل يوم من عناء وما يحلم به من احلام عن الحروب التي تعوق المسيرة وتخشط الأبرياء ، وعن الفكر الذي يجهش الاحلام ويحاصر الطاقات ..

لعني اتحسس الواقع وأعبر عنه بقلق متى كتشف جيدا الله الناس واعتدوه وعدوه طبيعة الامور .. وما زلت اعتقد أنني أكتب بوحا من عشرة أجزاء من طائقي على الكتابة ، والأجزاء التسعة الباقية من طائقي تضيق على الصعي الأيلة لاستقرار الحياة ... مجرد استمرارها .. ولعني بسبب ذلك أكتب مدافعا عن الحياة ، بشراسة أحيانا ويضعف في بعض الأحيان ، لكنني أكتب عن الإنسان في زمان بعينه وجغرافية بعينها وبعبقيرة محددة لا تقبل الفصل أو المهابة عن الإنسان نفسه مصحوبا بما يضيفه من عطاء لمن يتأون بعده ، فلماذا لايعبر الضعفاء عن القوة الكامنة فيهم والتي تفتح الطريق المسدود لمن يتأون .. وأي قوة أهم من قوة الكلمة الجيدة التي تعبر عن حق الإنسان في حياة حرة كريمة

■ قبل عن الأعمال الأولى لاحمد الشيخ بأنها تقترب من الخيوط الاسفلية للتأجيل الواقعي في الرواية العربية ؟

يعد احمد الشيخ وهو أحد كتّاب الرواية والقصة القصيرة في مصر من اصحاب الملاح الخاصة ، حيث تحمل أعماله الفنية تنوعا ورؤية اجتماعية واضحة ، وإن كانت القرية المصرية تحتل المساحة الكبرى من خاظمة أعماله ، حيث أصدر (الناس في كثر عسى) و (دائرة الإضاءة) و (النيش في الدماغ) ، ثم (مدينة الباب) ، و (كشف المستور والحنان الصيلى) . وتحول في هذا الحديث أن تقترب من العالم الفني لهذا المبدع ، وأن تتوقف على أهم ملامحه وأهم مشاغل هذا العالم ، لاسيما أن الرؤية الاجتماعية للمجتمع العربي تكاد تكون واضحة وأضحة في أعماله ، حيث يميل دائما إلى الدخول مباشرة إلى الرؤية التي يتناولها بعيدا عن الإيهام والغموض والضيائية ، وقبل بداية الحوار بدأ حديثه بقوله :

بداية لابد أن أقدم تحية خالصة إلى الشعب العربي في العراق على ما قام به من بطولات عربية واضحة ، وهذه الانتصارات التي أعادت لنا هويتنا ، وعزتنا ، وكرامتنا ، والبتت أن الجندي العراقي العربي ، يصنع تاريخنا بدملائنا .. أما عن ملاح العلم القصصى والروائي بالنسبة لي :

حاولت منذ البداية أن يكون لي أسلوبى الخاص وأن اغوص في عوالم فنية لم يسبقني إليها أحد .. تلك على أي الحالات محاولات يصعب أن أحده بنفسي مدى نجاحي في تحقيقها ، لكنني حاولت .. ولعل تلك المحاولات المبكرة المقتني ، على الأقل لم أنرمس خطي أو استخدم أساليب غيبي .. كنت أجاهد أن أكون نفسي ، حتى في البدايات .. ويستكمل الروائي المصري احمد الشيخ حديثه بقوله :

لعل الجاني نفسها كانت مشحونة بالأحداث والشخصيات إلى درجة أن أحيى بالنفسية في يتوقف أحيانا على نجاحي في الاختيار ، اختيار الموقف أو الشخصية أو المناخ .. وعلى الرغم من أنني لم أخرج عن إطار قريتي ومدينتي التي عشت فيها موطنا أصليا ثم تلك العاصمة الكبيرة التي أعيش فيها الآن والتي تشكلت عناصر أساسية وكافية جدا لإبداعات كتي ، ولعل ذلك الانتقال بين الريف المصري والمدينة الصغيرة ثم الحديثة الكبيرة جدا قد أفلنى .. ولحسن الحظ لم تقطع خيوط التواصل بيني وبين قريتي ومدينتي الصغيرة حتى الآن ، أشعر أن ذلك التنوع مهم جدا بالنسبة لي ولأي كاتب .. وعلى أي الحالات كنت في المدينة الكبيرة ومزارع وأما غريبا ، يتهبب الدخول في حالة التوافق معها أو مصالحتها .. تلك حياة غريبة عني بكل صراعاتها وزحاما واختلاف طابع الخلق فيها ، مندهش ومزات بما يعتقد

بعد عشرين عاما من ثورة ١٧-٣٠ تموز المباركة :

« بلورة الرؤية السينمائية »

■ يوسف العاني ■

مرحلة أخرى لم تتخل عن السينمائية ، كان الإنتاج الضخم المعتمد على الميزانية الضخمة أيضا والرواية التي تتخلل أي أسواق التاريخ قريبة ويعيدة ، فكان الإنتاج الذي شارك فيه فنانون من كاترا ، المساهمة الكبرى ، وفنانون عراقيون وكان لهذه التجربة أن تترك الأثر الإيجابي في أذهان السينمائيين عندما تجربة من سيقونا في مجال العمل السينمائي على مختلف تارعاته ، هذه المساهمة سيقنا تجربة عربية في فيلم القاصي الذي أخرجه صلاح أبو سيف وشترك مع فنانينا العراقيين فنانون من مصر الشقيقة ..

وسار تركب الإنتاج يتشوع في مواضعه تركه يقدم فيلما من واقع سيسي ، في مصر بعد قتل السادات - مطروح وبهية لصاحب حداد يتجه العراق - سيسي أيضا - وآخر تناول حالة النار في مناطق القرب إلى البداوة منها إلى المدينة - يوم آخر - واستمر إنتاج المؤسسة العامة للسينما من حيث المحتوى والمستوى الفني ،

أولها دائما حين يقول بعض السينمائيين والتقاد وبعد انتاج كل فيلم روائي عربي .. ، أننا في البداية ، وكان تجربة السنوات التي تلت انتاج هذا الفيلم أو ذلك مجرد سنوات عبثية والإعلام لا تتصل جزئا لتتجلى - على الأقل - تأثير .. أو تجربة مناضمة تعمي ولو القليل القليل من المعرفة السينمائية .

في أولها الأربعينيات كان هناك انتاج سينمائي .. وفي أواسط الخمسينيات كانت هناك ثقافة ، نوعية ، في الرؤية إلى السينما التي نعلم أن تكون فكان سعيد الفني عام ١٩٥٧-١٩٥٨ ثقافة للشعوب في هذه الرؤية .. ثم راحت السينما تتحول - بلا تخطيط - محولات هنا وهناك تقبل مرآت للتصديق يتجاسر بكتريا بالحوالات التي فيها وهذا .. ليست الآن في معرض جرد الأعمال السينمائية كلها ولكنني أذكر هذه القائمة كي يكون هناك ربط بما كان قبل وتغيير ذات سمات واضحة ويمكن المتأمل لها أن يجد مغلها وينطلق إلى تفهيم السلب والإيجاب فيها .

قبل عام ١٩٦٨ - أي قبل الثورة - كانت صناعة السينما والمخرج والتي كانت دائما يديرها العام لم تتحول إلى صناعة السينمائي على الإطلاق - بل هي - مدينا - وأغنيا من الفنون في مجال انتاج الفيلم الروائي ، ولذا ما لم يصنع بعض محولات - تراجمية - بل فلم لم يكن إلا جمعا لأغان أرد لها أن تجتذبه مفعلة فان ذلك لا يخلو أي قيمة فنية في هذا الميدان . كان الفيلم هو - شليف خير - أما الفيلم الروائي الآخر - الجاني ، فكان محاولة متواضعة لم تخف فيها أن محولات أخرى سبقت ..

بعد الثورة كان لابد من التوجه إلى التجديد الروائي وفلما ولا كان فيلم (الكائنات) السابعة الجيدة والإيجابية في هذا المضمار فلما نريد أن نتناول الحالة كلها وليس إلا الامام فيلما فلما لكي تكون في الصورة للثقافة عبر عشرين عاما ..

الفنانون كما يشرب كان ثقافة جادة وجيدة ، لكن الذي حصل وبعد تجاوز الفيلم الاجتماعي : أن انتقل اللوحه إلى

الثقافة الأجنبية

تقدمها نجوى ابو غزالة

خطوط بومبرغ الجريئة

يبدو أن (الفن) الذي أراد تفجير فن الرسم الزينغ الإنكليزي بكلمة) كما ورد في سيرة كوره ، كان يأمل أيضا بعرض أعماله على قاعدة (البريول أكاديمي) وكان يجب بالاعتماد المادية ويحل بالهولت بغاية مواصلة دراسته . استخدم بومبرغ الإصباح بأسلوب غريب لمألوف ألوانه قد هيئت عليها الألوان الجديدة . لقد وقع تحت تأثير ما بعد انطباعية روجر فراي لكنه لم يكن مأخوذا بالفرن الفرنسي حتى بعد زواجه لباريس عام ١٩١٢ ولم يشار بمعني أنه ينجوي على أعمال بومبرغ المبكرة وما يتبعها من نتاجات مثل مرحلته الفنية المختلفة وحتى زيجته العالمة للخصيبات . على أن المعرض يبيدي الفنان أكثر حذرا وشجوبيا من بومبرغ الذي يرسم كوره في السيرة .



(بن جونسون) ملك الكوميديا الخفيفة

مسرحية بن جونسون (١٥٧٧-١٦٣٨) ، أعظم مسرحي زمنيته بعد شكسبير) الموسومة (الفندق الجديد) التي تكلم حاليا على مسرح ستراتفورد - آيون - فأون باككترا لم يشاهدها الجمهور منذ العام ١٦٢٩ . كان حينذاك جونسون طريح الفراش لثر نوبة قلبية أقمته عن مشاهدتها على المسرح . الآن يعيد مدير فرقة شكسبير الملكية ، جون كيرد ، اكتشاف هذه المسرحية الكوميديا الخفيفة عن حياة الحلات والولفات الرومانسي وتلكا تيمتاز بربط هذا العمل المسرحي بكل من (حكاية شفاء) و (نيكوكوس نيكلي) فجميعها تؤكّد على قيمة الإنسان وقدرته على تحقيق الذات باستخدام العقل . هذا العمل يفرق الجونسوني بين التعلم ومذهب المذهب القتل بأن السعادة هي الخير الوحيد والرئيس في الحياة . والخط النوستالجي في المسرحية تعبير عن عدم قناعة جونسون مع حاضره . يمثل المسرحية العالم (يقضي الوقت في تشريح الحشرات لكنه ينتبه فجأة إلى على الجميع .



رئاسة الجمهورية

لمناسبة ذكرى ثورة (٢٣) تموز

السيد الرئيس صدام حسين
يهنيء الرئيس حسني مبارك

بعث السيد الرئيس برفقة تهنئة الى الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بمناسبة ذكرى ثورة الثالث والعشرين من تموز/يوليو .. وفي ما يلي نص البرقية .

سيادة الاخ محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .. بمناسبة ذكرى ثورة الثالث والعشرين من تموز/يوليو / المجيدة يسعدنا ان نبعث لسيادتك بالتهاني الطيبة متمنين لكم دوام الصحة والشعب جمهورية مصر العربية الشقيقة نوام التقدم والازدهار وبعلاقات الاخوة والتعاون بين قلوبنا وشعبنا الشقيقين المزد من التطور لما فيه المصلحة المشتركة وعن الامة العربية المجيدة وسؤدها وتقدمها اخوكم
صدام حسين

بمناسبة عيد الاضحى المبارك

الرئيس القائد يتبادل برقيات التهاني مع
ملوك وامراء ورؤساء الدول الشقيقة والصديقة

بغداد اوع - تبادل السيد الرئيس القائد برقيات التهاني بمناسبة عيد الاضحى المبارك مع ملوك وامراء ورؤساء الدول الشقيقة والصديقة . فقد تبادل سيادته التهاني مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية وملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية وملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت والشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والسيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والسيد الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية والسيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى لجمهورية اليمن الديمقراطية والسيد حسين محمد ارشد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية والسيد مامون عبدالقودم رئيس جمهورية الكويت والجنرال ابراهيم بابا انجيدا رئيس جمهورية الجابون الديمقراطية .

كما بعث سيادته برقيات تهن الى العديد على عباداه صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد احمد علي المرعشي رئيس مجلس راس الدولة لجمهورية السودان والسيد احمد عباداه عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية .. والسيد داودا كيبيرا جاورا رئيس جمهورية غامبيا والسيد نجيب الله رئيس جمهورية افغانستان والسيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد . وتلقى سيادته برقيات تهن من السيد محمد سباد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية والسيد امين الجليل رئيس الجمهورية اللبنانية والسيد رونالد ريغان رئيس الولايات المتحدة الاميركية والسيدة كورازون اكينو رئيسة جمهورية الفلبين .. والامير عباداه بن عبدالعزيز ولي العهد النائب الاول لرئيس الوزراء في المملكة العربية السعودية والشيخ سعد المديان الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت والشيخ حمد بن عيسى آل خليفة في دولة البحرين والشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في عهد دولة قطر والسيد عبد الله القحطاني الامين العام لجامعة الدول العربية .. والامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران في المملكة العربية السعودية والامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء والامير عبدالجبار بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة والسيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق والسيد فهد بن محمود السعيد نائب رئيس الوزراء في سلطنة عمان والشيخ صقر بن محمد القاسمي حاكم امارة رأس الخيمة والشيخ حميد بن راشد النعيمي حاكم امارة عجمان والسيد فيصل بن ثاني آل ثاني وزير الصناعة والزراعة في دولة قطر والسيد خالد بن عباداه العطية وزير الاشغال العامة في دولة قطر والسيد عبدالعزیز بن حميد القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى في دولة الامارات العربية المتحدة والسيد شريف الدين بيزرابة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي والسيد (ي) عباداه اندريه العام لمتنود الاوك والسيد ادريس الجزائري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية والبنك الدولي محيي الدين صابر المحين العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

السيد طه يامين رمضان يستقبل
سفير سويسرا الجديد في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ظهر امس السيد ريموند هوفمان ، سفير سويسرا الجديد بمناسبة تسميته مهام عمله في بغداد .

المشاركون في اسبوع الاخاء الشبابي العراقي
اليميني يهنئون شعب العراق بالنصر

التحقت فعاليات اسبوع الاخاء بين شباب العراق وشباب الجمهورية العربية اليمنية .. والذي تضمن فعاليات فنية وثقافية ورياضية مشتركة في بغداد وكربلاء والنجف ونيوى وبابل وجست وحده المصير ووحدة الشبل العربي في مواجهة التحديات وهنا شبل اليمن السيد الرئيس القائد والشعب العراقي على الانتصارات العظيمة التي حققتها فليق العراق جند الامة العربية على الحدود الشرقية للوطن العربي وانتزاع ارض العروبة من ريس العدو الايراني العنصري .. ولا سيما في معركة الاخيرة بتحرير عروضة سلوانا وجزء من الارض المحتلة في سيف سعد .. كما اكتموا موقهم الخليل والرياح في دعم العراق بلا حدود وهو يهنئ تحولات عظيمة في المجالات كافة ببلدية بطل الانتصار .. ورجل السلام .. ولقد التقى السيد الرئيس المخلع صدام حسين وبهذه المناسبة رفع المشاركون في

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك .. وفي ما يلي نصها .

بسم الله الرحمن الرحيم
ويصبر الله نصرا عزيزا .. هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم .

مدنى الله العظيم

السيد الرئيس القائد المخلع صدام حسين المحترم : في هذه الايام المباركة التي تتوافق فيها انتصاراتنا العظيمة والراح شريتنا بالتمكيز العشرين للثورة الخير والعطاء مع وقوف الحبيب في بيت الله الحرام متضرعين اليه عز وجل في ان يعم السلام لرجاء المحمودة .. سائلين ان يطلع دابر الخمينيين الازدال الذين اخذوا طريق الشرك والضلالة والاسامة الى الدين الحنيف .

فلحمد الله الذي شرف ابناء العراق المؤمنين الخباري بلحب الاعمال اليه اوه الجهد في سبيله واعلاء كلمته كلمة الحق في القصدي لاعاد الله والانسانية .. فانتم عليه بالانتصارات الموزنة في معارك من طراز خاص جسدت حقيقة المعن العراقي الاصيل .. وتجلت فيه بصورة ناصعة عبرتكم القلبية الفذة وقدراتكم المتفجرة في صنع هذه الانتصارات العظيمة والانجازات العملاقة طيلة سنوات الدفاع المقدس من المبادىء والقيم والمقاسات .

ان خطيطكم الاستراتيجي وفكركم النيركان له اثر بالغ في ما قمه ويقمه ابناء الرافدين من مجاهدي التصنيع العسكري وصقور الجو وليوث البر ورجل البحر الشجعان في انتاجاتهم الرائعة وتحريرهم لاراضيهم العزيزة من دنس الفرس الصهلية باوقات قلبية تصديق فيها ابتلاك من الزمن لتلكية مهابهم البطولية الجبارة وقهر احكام الفقة الشيعونية الخمينية الحاكمة على العراق ونهضته الشامخة .. هذه الفقة التي راومت على الزمن وصمت اذانها عن سماع اداعات السلام التي تعبر عن ارادة العراق الخيرة المخرقة .

وانها ارادة العزیز الحكيم في ان يجهنم ينفوسهم فمن استكبرهم الفارغ وعجزتهم في مواضعهم العدوان على العراق والامة العربية بالخزير من جحيم الغضب العراقي ويحلقون تتلخح حساباتهم الخاطلة وقومهم المرفضة المتعصبة في نفوسهم الشريرة . ولو علم الله انهم خيرا لاسعهم ولو اسعهم لتلوا وهم معرضون .

ايها الرافيق العزیز .. لمناسبة عيد الاضحى المبارك اتقدم بآتي التهاني والتبريكات لسيادتك ولشعبنا الابي وجيشه الباسل داعيا الله عز وجل ان يحفظكم ويرعكم ويسد خطكم وان يعيده عليكم وعلى شعبنا الوفي وهو يرسل بعز والمصر والسؤد .

وبدم نبراسا يضيء الدرب للمخلصين .
وال اعلاوا قسيري الله علكم ورسوله والمؤمنون .

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من الرافق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك .. وفي ما يلي نصها .

السيد رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المحترم .. في هذا الشهر المبارك من تموز للثورة والخير والعطاء والانتصارات العظيمة لقواتنا المسلحة الباسلة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك يسرني ويطيب في ان اتقدم الى سيادتك بآتي التهاني .. واخضع للتبريكات سائلا لعل ان يحفظكم ويرعكم ويديمكم خيرا لحزينا وشعبنا وامنا العربية المجيدة .

ان تواصل احفالات شعبنا العظيم بالفتنات الزادة العراقية الحرة خلال هذا الشهر الكريم من تموز للثورة واعتزاز الرافدين الامجاد بكل الذي تحقق من عز وقهر وشموخ حيث حافظوا ودافعوا في قل قياتكم التاريخية الفذة من حقوقهم وكيانهم ومستقبلهم المشرق وجلبوا كل ظروف التحدي والتامر والعدوان .. يعطي دللا اكيدا على ان شعب العراق هو الامتداد البطولي لحضارة عربية تمتد جذورها لاخر من ستة الاف سنة من تاريخ البشرية .

للك تحقق على ارض العراق في قل قياتكم الفذة وعبريتكم الابداعية والتخطيطية والتصنيعية معجزة بناء الانسان العراقي الجديد الذي مرق كل حواجز المضي لينهض كعماق في هذا العصر من التاريخ ليوذي دوره الانساني والحضاري في ازدهار مسيرة الانسانية واحلال السلام والخير في كل روع الدنيا .. لقد تحقق بعبادة الرئيس على ارض العراق عصر جديد من الاطراق والتقدم والنهوض وتحققت على ارض الرافدين بفضل الاخلاص وحيد للاصلاص وتحسينكم الكثير من اجل كرامة الامة وفيها ارقى تجربة وكبر درس في كيفية الضمود والتخدي بوجه اشكال التامر والعدوان انطلاقا من الاعتقاد في القدرات الذاتية الابداعية واللقه بالقتل في وقت حاولت فيه جهات شتى من القوى المغابية اضعاف هذا الشعور الوطني والقومي المتنامي والمتاصل في نفوس كل ابناء شعبنا العراقي البطل .

ولك كان دوركم في تجلوز المحن والصعاب والظروف المعرجة نمونجيا وكبيراً

رئيس المجلس الوطني يستقبل
سفير الجزائر في بغداد

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني صباح امس السيد زخامي صحراوي سفير الجمهورية الجزائرية في بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله .

لجنة مركزية موحدة
للاعلام والتثقيف الصحي

من - مندوبتنا
قررت وزارة الصحة تشكيل لجنة مركزية موحدة للاعلام والتثقيف الصحي اعلن ذلك (مصدر مسؤول) في الوزارة والشار ان ان مهات للجنة توحيد الانتشطة الاعلامية المختلفة وانشطة التثقيف الصحي بما يحقق نشر الوعي الصحي وتنشيط المشاركة الجماهيرية الواعية في دعم البرامج الصحية والاستفادة منها .

واضاف : كما ان من مهات للجنة رصد القوات الاعلامية بالاستجدات والتوجيهات الجيدة التي تسر عليها الوزارة ووضع الخطط الاعلامية والتثقيفية ومناقشة فترات البرامج ومتابعة تنفيذها ، وستقيم اللجنة في عضويتها عددا من الاختصاصين في مجالات الاعلام والتثقيف الصحي وممثلين عن جهات بغداد والمستنصرية والاتحاد العام لنسمة العراق اضافة الى السادة رؤساء الاقسام الحلية في الصحف والمجلات .

اربيعيل

اجتماع موسع لرؤساء الدوائر والمنظمات
عقدت اللجنة المشرفة على انتخابات المجلس الوطني بمحاضرة اربيل اجتماعا موسعا لرؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والشعبية المناقشة خطة عملها في تهيئة المستنصرات التي تتطلبها هذه الممارسة الديمقراطية .

واكد السيد المحافظ خلال الاجتماع الذي عقد في ناحية مصيف صلاح الدين اهمية دور المنظمات الجماهيرية والشعبية في توعية المواطنين للضائقة التي تتطلبها هذه الممارسة الديمقراطية .

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

الرئيس القائد يتلقى التهاني وسط اجواء الفرح الغامر الذي يملأ قلوب العراقيين جميعاً

عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك . وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم
(يا ايها الذين آمنوا ان تصبروا الله يصبركم ويثبت اقدامكم) صدق الله العظيم السيد الرئيس القائد المخلع صدام حسين المحترم رئيس للجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة حفتكم الله وركعتم في جلال يوم يباركه الله عيد الاضحى المجيد الذي تلاقى فيه قلوب المؤمنين الصالحين بطوبى الايمان والتقوى تقتنم الجبهة الوطنية والقومية التقدمية اطلالة هذه المناسبة السعيدة التي تجل وشعبنا العظيم يرسل بعز والمجد والخير والنصر العظيم بقلبيكم الفذة لتزفع الى سيطكم اسمى التبريكات والتهاني ويتجلى اعتزازنا والاحبال العميقين بجهلكم المبارك الذي اذفقتم به عن لقاء الصهيونية وعبيدها فجات ملجم النصر الكبير وبشكارة المتفانية في معاركها (وتوكلنا على الله الراية) لتحر قوات البني والفضالة الخمينية والمتنزع رشنا المظفرة وتكسر مركزات السلام الشامل والكل والعمل والمشرق الذي تناضل لاجله السلام الفلسطيني لكياني والتطلع للشعب المؤمنين الصالحين ولتجلب عيد الاضحى لجديد عبد النصر ابيي العراقيين والمغرب والمسلمين في كل مكان .

سيدى القائد العزيز .. ان مسيرة جهلكم الوطني والقومي العظيم التي قدم بها شعبنا الابي في واحدة من اقشع ملاحم النصر ملقا من ارض الحضارات والامجاد وعن الشرف والكرامة وعن العز والكرام والمسلمين طوال ثلثي سنوات من القتل المجيد والمشرق والتي تكللت بانتصارات جند الحق المخلصين ابناء الفرائين الشرفيين الذين قتلوا بقلبيكم التاريخية قتل الصالحة الاكرمين في الفاء والفتاحة والقاطع الشمالي وجزر مجنون والزيادات واخيرا في ملحة (وتوكلنا على الله الراية) وخطروا المعنوية المظفرة لجزري الحرب في لم وطهران وسحقوا قلوبهم العربية العدوانية واخزروهم وقهقروهم امل الحقيقة الواحدة التي لا حقيقة سواها فاما السلام الشامل والدايم والعمل والمشرق وتطبيق كل قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بنصه وروحه ويتصلصل فقراته العملية وتوقع اتفاقية سلام شاملة يحميها من المواقف التكتيكية وعمليات الفذاع والتعطيل والايزاز السيلسي التي خبرها شعبنا جيدا وكضها امام العالم لجمع واما الهزيمة الكبرى على ايدي فرسان العراق السيد اناقل على عصر وخلفه ويسد والغنى والقضاء الذين اعلاو راية الحق والعمل والنصر ابيي وصداقوا ما اعصوا الله عليه واولوا حق جهاده المبارك .

فالف تهنة ليهنا القائد الحبيب بعيد الاضحى وبالنصر ابيي .
وتلواوا للمؤمنين شهدائنا الابري .
وتحية لجيش العراق العظيم جلي الحمي ودرع الامة الحصين ولعزمكم الله ولينصركم يوما فكم نتم ونكم تنتصر وينضلكم الشرف تملو راية الحق والخير والخصبة والاسلام والسلام .

حسن علي
السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس المجلس الوطني لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك . وفي ما يلي نصها :

السيد الرئيس القائد المخلع صدام حسين المحترم بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك .. يسرني ان ارفع التهنة القلبية للثورة بتتميتكم الصحة والتجراح داعيا الله تعالى ان يعيده عليكم في كل عام بكل الصحة وموولر السعادة والتجاح في مهاتكم القلبية في الحزب والدولة لتحقيق ما تصبو اليه البلاد من تقدم ورفاه ملقروا بالعة والكرامة لشعب العراق والامة العربية جمعا .

السيد الرئيس القائد .. في هذه الاوقات التي تتكل بها قواتنا المسلحة ومن وراها شعبنا الباسل بتكامل النصر على العدو الفلاني بقل بلكنا موحدة الصلوف . موحدة الاهداف في قل نظام وعمل يجمي كل الجهود من ليل الدفاع عن استقلال البلاد وكرامتها وحماية حدود الامة العربية وتحقق السلام المشرق والمعدل .

في مثل هذه الاوقات يلق شعبنا بقل الف الامة العربية جمعة في موضع التقدير الكبير والاعجاب الصديق بقلبيكم ووجهكم وتضحيكم وعلمكم الرؤوب لما فيه مصلحة البلاد وخير الامة والذي قلنا ان النصر الراجع والصلود للمشي للاعجاب من الجميع داخلها وخارجها ان تحزين جميع الرافدي التي كان يحثها العدو في حد ذاته حدث جليل سيخلي خلا في تاريخ العراق والامة العربية ان تضلكم من اجل السلام والعمل والمشرق الذي بدا يعطي لشارة هذه الايام كل هو العمل الرئيسي في كل ذلك .

لكم الجند وتحية الشعب وجزاكم الله عن الامة كل معروف وكل علم وانتدو العراق والامة بكل خير .

سعدون حمادي
رئيس المجلس الوطني
وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من السيد سمر محمد عبدالوهاب وزير الداخلية لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك في ما يلي نصها .

سيدى القائد العظيم ومخلصنا المجد وحامل راية عزتنا الرئيس المخلع صدام حسين حفظه الله ووعاه تحية طيبة .

سيدى الرئيس القائد
بشتملنا مقلصة مفعمة بحبك .. خليفة بالولاء لك .. مؤمنة بليادتك .. وفي غمرة الراحنا الثلاثة اراح تموز .. والراح الانتصارات .. والراح عيد الاضحى المبارك يشرفني سيدى بهذه المناسبة الفخدة واليدي الملايين من المسلمين ترتفع في قل البيت الحرام لبعاد الله عن مسجده وتعلق ان يحفظ الامة الاسلامية من اعداء الاسلام ويصون عذ العرب من اعداء العرب .

بهذه المناسبة الكريمة ارفع ان الله تعالى داعيا مع الداعين ان يحفظكم ويقيكم راية الحق وسيما على الباسل ومجاهدا في سبيل الله وحاميا لاراض حرائر العرب .. وداعيا عن قرية عراق الحضارات . وان يجهل بكم كل ايلنا اعداء ولا احد اصق من بيبي الى الحبيب المتكبي في سيف الدولة الجعداني حين يقول له .. هنيئا لك العيد الذي اتت عيده .

ولاننا الاعياد ليسك في الوري تسلم مخروقا وتطعي مجدا ولاقتول وما اذا قلنا ان هلال طمعتك واطلالة جيبك عيد على كل بيت تزوره وعيد على كل موطن ينعم بربوك .

فلي عهد اصبح كل يوم لوطينا عيدا واصبح كل فجر للعراقي فجرا وسعادة وامنا وخيرا . واصبح كل شبر من ارض عراقنا الحبيب عرسا لاعباد لاحود لها .. وموطنا .. لاراح لاتنتهي .

لقد صنعت لهذا الشعب امجد ايله وصنعت لهذا الوطن ابراح اعياه وكلت قلوبكم المنصورة والمؤيدة بعون الله وتوفيقه نعمة من نعم الله سبحانه على عباده . وكلت ايلك عهودا من الخير ندم بها العراقيون .. ولينا من المحبة والاخوة والتلاحم بحسبهم عليها الآخرون .

سيدى الحبيب . وباسم كل رجلك في قوى الامن الداخلي نجد الان الفرصة للتعبير عن مشاعر الفرح والفرح والابتهاج . والفرصة لتجسيد بيمعنا لك والضمونا تحت لواءك وبطل كل طلائفنا وجهونا وعزنا وما نملك من قرة على العمل المبدع الخير بلي ترويح الامجاد . مرة اخرى الف مبارك لنا بعبك والف تهنة لك في اعيادنا واسلم سيدى .

المخلص
سمر محمد عبدالوهاب
وزير الداخلية

الفريق الاول الركن
عدنان خير الله
نائب القائد العام للقوات المسلحة
وزير الدفاع

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك . وفي ما يلي نصها .

بسم الله الرحمن الرحيم
السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظه الله

رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة
يحل عيد الاضحى المبارك هذا العام في غمرة احتفالات مجاهدي شعبنا بالخيرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ من تموز للخلة التي انارت الطريق لمسيرة المظفرة بقيادة باني مجد العراق الجديد القائد المنصور صدام حسين نحو البناء والتقدم والازدهار ووسط اجواء الفرح الغامر الذي يملأ قلوب العراقيين جميعا بالفرح والاعتزاز للعامل البطولي لقواتنا المسلحة الباسلة والانتصارات المسلحة التي تحققت في جميع ميادين المكافحة .

يطيب في سعادة الرئيس ان ارفع لسيادتك اسمى التهاني واخضع للتبريكات بهذه المناسبة السعيدة اعفها الله عن سيادتك وبينين والسعادة والعمر واليد وعمل شعبنا العراقي المخلص بعز والسؤد والنهوض الشامل في جميع الميادين في قل السلام والعمل والمشرق والادام الذي تدعيم به ولرسيد مياحة منذ بداية العدوان الابري الضخم على قفرا وسيتحقق ذلك بلان الله بفضل قياتكم الملهمة لشعبنا الابي وصموده البطولي ويطولات قواتنا المسلحة وانتصاراتها الباهرة .

طه محيي الدين معروف
عضو مجلس قيادة الثورة
نائب رئيس الجمهورية

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة تهنة من الرافق حسن علي

السليمانية
ازاحة الستار عن صورة
كبيرة للرئيس القائد

ازاح السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي محافظ السليمانية الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مبنى مقر الفرع الخامس للحزب الثوري الكورستاني في السليمانية .

النظام الابرياني المجرم
وحضر الاحتفال السيد مجيد رشيد الجبري سكرتير اللجنة المركزية للحزب
وعبد من الرافق اعضاء قيادة فرح السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين .

(واع)

القيادة العامة للقوات المسلحة تنعي
الشهيد الجليل قائد الفرقة المدرعة الثالثة

تتعي القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية واحدا من رجلائنا الشرفيين الذين اعطوا فاجلها وضحا فكتوا ندم الرجل الشهم البطل العربي الركن طاهر عبدالرشيد قائد الفرقة المدرعة الثالثة الذي استشهد صباح يوم ٢٣/تموز/١٩٨٨ في حلف طائفة مؤسس .

لقد عرفت سوح الموقى مقتلا صديدا وما هو كاشيب الماتق يصعد الى عليه السلام مليا ذاء الوطن بعد ان كن مثالا للسكري الملتزم ومسوذا للفاارس الشجاع . تقفده الله بوالر رحمة واسكنه فسيح جناته مع الشهداء والصديقين ولنا ه ولنا لاجهوجون .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ٢٣/تموز/١٩٨٨



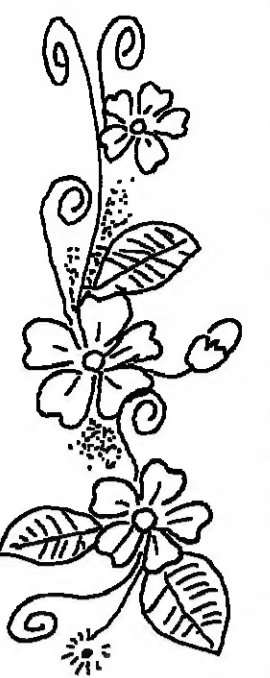
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي يتزامن مع اعراس شعبنا بالانتصارات العظيمة لقواتنا المسلحة الباسلة وتحرير ارضنا من دنس الغزاة المعتدين نتقدم باحر التهاني واجمل التبريكات الى السيد الرئيس القائد المناضل

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى القدير ان يحفظه ذخرا لشعبنا وامتنا العربية لتبقى راية العراق خفاقة في سماء المجد في ظل قيادته الحكيمة ..

المدير العام
ليث رزوقي عبدالوهاب



منشأة اور العامة للصناعات الهندسية

بقلوب مفعمة بالحب وثقة مطلقة بالحاضر والمستقبل ولمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي يتزامن مع انتصارات جيشنا المقدام وتحرير ارضينا من دنس الغزاة المعتدين نتقدم باحر التهاني واجمل التبريكات الى باني مجد العراق السيد الرئيس القائد المناضل

صدام حسين حفظه الله ورعاه

سائلين المولى القدير ان تظل راية العراق عالية خفاقة في سماء وطننا الحبيب ..

المدير العام
عبدالسادة عناد بدن



المنشأة العامة للصناعات القطنية

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي يتزامن مع اعراس شعبنا بالانتصارات العظيمة لقواتنا المسلحة الباسلة وتحرير ارضينا من دنس الغزاة المعتدين نتقدم بالمنشأة العامة للصناعات القطنية باحر التهاني واجمل التبريكات الى السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى القدير ان يحفظه ذخرا لشعبنا ولامتنا العربية لتبقى راية العراق خفاقة في سماء المجد في ظل قيادته الحكيمة .

المدير العام
غدان فرحان محمد

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية



لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك الذي يتزامن مع انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة وتحرير ارضينا من دنس صهاينة طهران يتقدم منتسبو المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية باحر التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر وحبيب الشعب السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله ورعاه

مجديدين عهد المحبة والوفاء لسيادته بان تبقى سيوف العراقيين مشرعة بوجه الاعداء الطامعين محققين في الوقت نفسه شعار زيادة الانتاج وتحسينه سائلين الله العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة وشعبنا يرقل بالنصر الحاسم على اعدائه .

المدير العام
باسل مصطفى ابراهيم

بطولة صدام الدولية بكرة اليد

العراق يفوز على الكويت ويلاعب يوغسلافيا في الختام .. اليوم



وسيم وفارس جحيت

فوز رومانيا على يوغسلافيا

وفي المباراة التي جرت قبلها خطا الفريق الروماني خطوة كبيرة للحصول على كأس البطولة بعد فوزه على فريق شيفتسجر اليوغسلافي برصيد (٢٠-٢١) هدفا بعد ان انتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان بدرى محمد صالح واحمد مسالة بالتعادل برصيد تسعة اهداف لكل منهما.

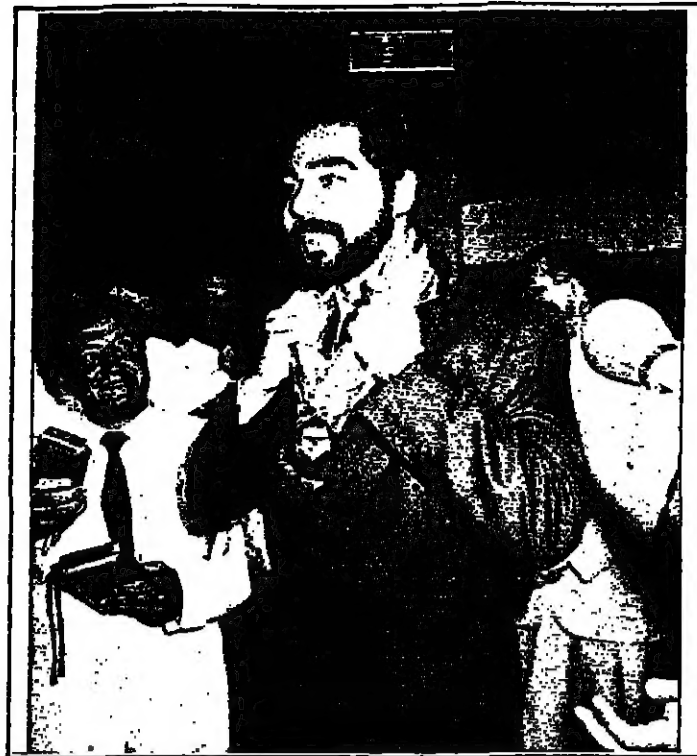
العراق يلاعب يوغسلافيا .. اليوم

وتختتم البطولة هذا اليوم حيث يلعب منتخبنا الوطني مع فريق شيفتسجر اليوغسلافي في الساعة السادسة من عصر اليوم بقلعة الصلور بينما يلعب في الساعة العاشرة والنصف صدام المنتخب الكويتي ومنتخب شباب رومانيا.

هيثم محمد رشيد



عدي صدام حسين وقد طوقت جديده الاوسمة الذهبية ويصالح حارس مرمانا احمد جاسم



لقطات من استقبال السيد عدي صدام حسين لمنتخبنا البطل



كيتن المنتخب سمر شكر يقد السيد عدي صدام حسين الوسام الذهبي



يلتقط وصول الطائرة التي اقلت منتخبنا المنتخب

بطولة صدام الدولية بكرة السلة

منتخبنا الوطني يفوز على لبنان وداينمو موسكو على شباب الجزائر



موسكو تعقبها في الساعة السابعة والنصف مباراة فريقي شباب الجزائر ولبنان

محمد الوزني

فاز منتخبنا الوطني بكرة السلة على الفريق اللبناني برصيد (٦٤-١٠١) نقطة في المباراة التي جرت بينهما مساء امس بقلعة صدام للاعبين الرياضية ضمن بطولة صدام الدولية بكرة السلة.

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان سلاكو كوي (الاتحاد السوفيتي) وحسام الدين رشيد (العراق) لصالح منتخبنا الوطني ايضا ب (٥٢) نقطة مقابل (٣٠) نقطة.

وفي المباراة الثانية التي تقابل فيها فريقا داينمو موسكو ومنتخب شباب الجزائر واقيمت بقلعة نفسها فاز الفريق السوفيتي ب (١٥٣) نقطة مقابل (٤٩) نقطة. وكان الشوط الاول من المباراة التي قداه السيدان فريد حديد ونيقولا لوتي قد انتهى لصالح فريق داينمو برصيد (٢٦-٤٤) نقطة. وفي اطار البطولة نفسها تقام مساء اليوم مباراتان بقلعة صدام للاعبين الرياضيين .. ففي الساعة السادسة يلتقي فريقا شباب العراق وداينمو

تهنئة للسيد عدي صدام حسين من رئيس الاتحادين العربي والعراقي بالمبارزة

بعث السيد عبد حميد محمود رئيس الاتحادين العربي والعراقي بالمبارزة ببرقية التهنئة التالية الى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ورئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم بمناسبة فوز منتخبنا الوطني ببطولة كأس العرب.

السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الاستاذ عدي صدام حسين المحترم

بارك للعراق ولشبابه الايطال ما تحقق على ايديكم من فوز رائع في بطولة كأس العرب الخامسة لفريقنا الوطني بكرة القدم الذي قدم واحدا من اجمل عروضه الكروية اتسم برقي الاداء وكفاءة.

على المستوى الذي ظهر عليه فريقنا وفوزه بكأس البطولة جاء تنويجا لجهودكم المثابرة وعلمكم الدؤوب ومنايعةكم الدافقة وحرصكم على توفير كل المستزمات الضرورية للاقاء بالحركة الرياضية عموما وبكرة القدم على وجه الخصوص . تهاني وامنيات ببلزدي من الانتصارات لخدمة عراقنا العظيم.

عبد حميد محمود رئيس الاتحادين العربي والعراقي بالمبارزة

ارقام عراقية جديدة بالسباحة الاولمبية

استطاعت السباحة وسن وسام في سباحة (٥٠) م حرة تسجيل رقم جديد قدره (٣٢:٣٤) ثانية تسخفا الرقم السابق وهو (٣٢:٣٦) ثانية.

اما الرقم الاخر فكان في فعالية (٥٠٠) م تتابع للسباحة حيث سجلت لاعبات الرشيد رقما جديدا هو (٢٩:١٩) دقائق تسخفت الرقم السابق ومقداره (٢٩:٤٩) ثانية كما سجل السباح نفسه رقما جديدا لفعالية (٤٠٠) م حرة ومقداره (٥:٥٢) دقائق تسخفا الرقم السابق وهو (٥:٥٣) دقائق.

وفي فعالية (٢٠٠) م متتابع فريدي حقق السباح سمر عبد الله رقما جديدا قدره (٢٤:٢٤) دقائق تسخفت الرقم السابق ومقداره (٢٤:٢٦) دقائق.

وحققت لاعبات المنتخب الوطني للنساء في فعالية (٥٠٠) م تتابع رقما جديدا قدره (٢٣:٢٩) دقائق تسخفت الرقم السابق وهو (٢٣:٣٠) دقائق.

وكان فريق قرية المكسب قد فاز ببطولة فئة (١٤) سنة حيث حصل على (١٤) نقطة وجاء نادي الشرطة بالمرتبة الثانية برصيد (٣٣) نقطة ثم نادي الكاظمية بالمرتبة الثالثة وجمع (٢٥) نقطة.

جائزة الى البحرين من الاتحاد الدولي لكرة الطائرة

ذكرت مجلة الكرة الطائرة الدولية ان مجلس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة قرر اختيار دولة البحرين لجائزة افضل فاعلية صيفية رياضية لعام (١٩٨٧).

وقالت المجلة في عددها الاخير ان هذا القرار جاء نتيجة للتفعية الصيفية الناجحة في بطولة العالم للناشئين لكرة الطائرة التي اقيمت بالبحرين في شهر آب عام (١٩٨٧).

واشارت المجلة الى ان اللجنة المنظمة للبطولة اصدرت نشرة خاصة بالبطولة باللغتين العربية والانكليزية قالت اعجاب جميع الوفود المشاركة وخبراء اللعبة في الاتحاد الدولي.

ويذكر ان هذا الاختيار خص به الاتحاد الدولي للبحرين على الرغم من ان بطولات اخرى دولية لكرة الطائرة قد اقيمت في العام نفسه بدول اخرى.

وعلى صعيد اخر اختار الاتحاد الدولي كوريا الجنوبية لجائزة افضل فاعلية صيفية تقاربت عن تفعيةها لبطولة العالم للناشئين التي تقامها في اعقاب بطولة العالم للناشئين التي اقيمت في البحرين مباشرة.

افضل رقم عالمي بسباحة (١٠٠) م على الصدر للنساء

حققت السباحة الالمانية الديمقراطية (سلوكه هويرنر) افضل رقم عالمي في ١٠٠ متر على الصدر عندما سجلت (١:٠٨:٠٤) دقيقة خلال سباقات اختيار الفريق الذي سيمثل ألمانيا الديمقراطية في اولمبياد سيول المقبل.

جديدا في ٤٠٠ م حرة عندما سجلت (٤:٠٧:٠٢) دقيقة بفارق ثانية واحدة عن الرقم العالمي المسجل باسم الامريكية جانيث ايلمان.

سباقات الرجال

وفي سباقات الرجال حقق ستيفان زيسنر مفاجاة كبيرة عندما تغلب على بيل اوريا لوندزفكي وسجل في ٤٠٠ م حرة رقما مقداره (٥:٠٤:٢٢) ثانية بينما سجل لوندزفكي (٥:٠٥:٠٤) ثانية.

وفي ٢٠٠ متر حرة سجل فرانك بالتروش الفانز بالوسام الفضي لبطولة اوريا رقما مقداره (٢:٠٠:٤٤) دقيقة وهو ثاني افضل وقت خلال العام الحالي.

وفي (١٠٠) متر فراهضة خسرت كريستين اوتو هذا السباق عندما احتلت المرتبة الثانية شاركة المركز الاول لنفسها ويكسك ستى سجلت على المسافة خلال العام الحالي. ولكن كريستين اوتو تمكنت ان تعوض هذا الاخفاق عندما فازت بسباق (١٠٠) متر على الظهر فاضمة المسافة بزمزمن قدره (١:٠١:١٠) دقيقة وهو افضل زمن يسجل خلال العام الحالي وبذلك اثبتت انها اهل لحمل رقم عالمي واحد وخمسة ارقام اوروبية بالسباحة.

وكانت السباحة هايكة فريدير بطة اوريا والعالم ان تحقق رقما عالميا



مدرّب نابولي :

على مارادونا ان يقلق فمه

دخلت تصريحات دييغو مارادونا كيتن منتخب الارجنتين وتدي شابوي الايطالي التي ادل بها للصحفيين امس الاول مرحلة جديدة من الاتهامات بينه وبين مدرب ثليه الايطالي اوتافيو بيليني.

فقد ملجم بيليني في حديث له للصحفيين امس ان مارادونا يقلق فمه ويجب ان يفهم من هو رئيسه في النادي واصف بيليني. انا تصور مارادونا انه رئيس مجلس ادارة نابولي فعليه ان يسلمني رسالة الاستقفاء عن خدمتي مربيا للفريق كما انه يتعين عليه ان يسلمني بيليني عندما يتحدث عني ..

وقال بيليني انه ليست لديه أية ملاحظات اخرى عن مارادونا الذي يعد مجرد لاعب في فريق يتولى تدريبه وان من مصلحة مارادونا ان يقلق فمه.

وكان مارادونا قد انتقد ايضا اختيار بلانتي للاعب البرازيلي ليمبا وللانضمام الى نادي نابولي في الموسم المقبل وقال انه كان يفضل اختيار الارجنتيني سيرجيو باستا لان طبيعة لعبه تلائم نابولي اكثر.



في تجربة اختيار رياضيينا بالاعاب القوى

برهان رشيد يسجل رقما عراقيا في ركضة (٣٠٠٠) م حواجز ودينا سعدون تكسر حاجز الدقيقة في ركضة (٤٠٠) م موانع

باسمها (٦٠:٦٠) ثانية والذي سجلته في الثلاثين من مارس من العام الحالي في بغداد.

اما بقلعة بليقية السباقات فقد سجلت العداءة ايسان عبدالامير (١٤:٨٨) ثانية بركض (١٠٠) متر موانع وفي ركض (١١٠) موانع للرجال سجل ناجي غازي (١٤:٣٠) ثانية وفي ركض ٤٠٠ موانع سجل احمد محمد (٥:١٤) ثانية بينما سجل زميله شبيب تيمان (٥:٣٨) ثانية.

وفي ركض ٤٠٠ متر احتل ثامر بونوس المركز الاول (٤٧:٣٠) ثانية وجاء عوف عبدالرحمن بالمرتبة الثانية مسجلا (٤٧:٤٢) ثانية. وفي ركض ٨٠٠ متر جاء فاخر خضير اول بزمزمن قدره (١٥:٢٠:٧) دقيقة تلاه فاضل عباس مسجلا (١٥:٢١:٧) دقيقة. وفي ركض عشرة الاف متر سجل محمود عركان (٥:٠٩:٢٦) دقيقة.

كما اشتمل المهرجان القامة مباراة بكرة القدم بين فريق النادي وتدي الشهاب الرياضي اسفرت عن تغلب الفريقين بهدف واحد لكل منهما كما جرت مباريات بكرة السلة بين فريقي النادي للشباب والمتكفين مع نظيراتها فرق نادي الكرخ الرياضي.

ووزعت خلال اقامة الفعاليات جوائز وهدايا تقديرية للطلبة المتفوقين دراسيا من اعضاء النادي وذلك تمكينا لجهودهم ومثابرتهم.

ميتوتي مدربا لريفر بلاتا وميزي للمنتخب الهنغاري

اختار نادي ريغريبلاتا الارجنتيني سيزار ميتوتي مدرب منتخب الارجنتين الفائز ببطولة كأس العالم لعام ١٩٧٨ مدربا لفريقه بكرة القدم.

وقالت مصادر النادي ان العقد الذي سيستمر مدة (١٨) شهرا اعتبارا من الموسم المقبل تبلغ قيمته (٧٠٠) ألف دولار.

وهذا هو النادي الخامس الذي يفوز ميتوتي مدرب نادي التينكو مدريد الاسباني السابق بتدريبه حيث اضطر النادي الاسباني الى الفاء عنه بعد فشله في قيادة فريقه الى البطولات الاسبانية.

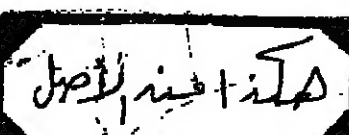
وفي كاريبي اعلن عن تعيين فيري بورت الذي سبق ان لعب لنادي ليمز بوفيت. ويتوقع هوسبر انكليزيين من مهمته حتى نهاية بطولة عام ١٩٩٤.

اتفاق مجلس الوزراء الايطالي امس الاول على تخصيص مبالغ من (٦٥٠٠) مليار ليرة ايطالية او ميعادل خمسة مليارات دولار لانقاذها على شبكات الاتصالات والنقل والشحن استعدادا لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في ايطاليا عام ١٩٩٠.

وتجاوز هذا المبلغ مثل الرقم الذي كان متوقفا في يد امير وايتنممن الاتفاق على الملاعب.

وقال وزير السبلحة الايطالي فرانكو كارارو في مؤتمر صحفي ان هذه الاموال تغطي ايضا مشروعات اخرى لتحسين وسائل المينمين في المدن الاثنتي عشرة التي ستقام فيها البطولة.

وقالت الحكومة ايطالية والمنظرون المحليون للمسابقة ان ايطاليا تحتاج الى تحديث شبكات النقل والاتصالات استعدادا للبطولة التي ستعقد في (٣١) يوما. ومن المتوقع ان يحضر ثمانية ملايين شخص المباريات النهائية للبطولة التي ستقام في جزيرتي بونيو من عام (١٩٩٠).





ناقد

عيدك مبارك في زمن مبارك

اختط العراقيون للفرح وسلاطه وتعبيراته الجديدة، لانهم الاقدس دائما على ان يتصلوا بتاريخهم العريق ويعيدوا للماضي الجيد زهوه ويصنعوا حاضرا مشرقا ومستقبلا باهرا في ظل النكاد الضرورة صدام حسين حفلة الله وما هو عيد الاضحى يأتي هذا العام في كامل زينته، يأتي وقد تحنى بتراب اراضيها المحررة في الفلح والاشجاء وجزر مجنون وزبيدات ورواقم الاق في شمسنا الحبيب.

وما هو يفتح نافذة للفرح يتسارع الكون، فاية بهجة مثقلة تحف بموكبه المهيبة ؟

انه عيد ميلادك في زمن ميلادك، عيد الطفولة المولودة براحنة تامة، عيد القدرات للخلاقة والعقول المبدعة، عيد الفهم المستحيل من قاموس التعامل العراقي، عيد السلام وعيد التضحية الى الابد عيد لفة الاقدار (وعراقية لفة الاقدار)، انها لفة تفتح بياض بوابات الفرح السبع، وتعلن بصفوية اسيرة عن عبارتها التي لا تضيق مهما اتسعت الرؤية، لانها لفة تمتلك رؤية متسعة حد اتساع الرؤية الكونية.

واما لفة كهذه ظل النظام الابدي تحت زخ الرصاص العراقي المنهمر حتى اذن اخيرا لنداء السلام لا عن عقل او تعقل وانما عن احسان بالعجز الكامل.

فياها من عيد اورتك به المواعيد وارتفعت ياربك المجد، تحدد الاعداء موعدا واصالة بيننا والحقوق.

ولتبتها اعينك واعراسك يا عراق ولتقل نهارك مشرقة، مادام يحدو الركب صدام.

■ مرشد الظاهر ■

الدوام - يزداد روعة وهو التنبيل على الدوام اكثر ذللا وهو الشجاع على الدوام اكثر شجاعة وهو المتصبر دائما اوقع انتصارا وهو البذل المعطاء.

هذا عيد نعيش مناجا نصوره... وهو عيد سننك بعد سنين كيف كان، وما هي تقاسيل يوم المراقبين فيه، كيف عتوه، كيف رسموا خطوط قسمة في الذائرة وكيف سيستعيدون تلك الكثرى، سينتكر الكبار بوعيم ايلهم وسيستكر الصغار انهم ولوا فرحا يزيد على كل فرح، وسيروون للذين سيأتون بعدهم كيف ان كل كركرة على شامهم والستهم تولدت بفعل الرجال الذين تقصوا النار، وكيف ان كل بناء ينشأ كان قد اسس لقاعدته بجبال واجهوا الموت والفناء وقهروا كل قوة اراقت لهم الدم.

في الغد الاتي لصغارتنا، حين يظنون امام شاهد بطولة او معلم تشجعية سيرون في ذاكرتهم كيف كان الاباء والاقوة والجميع، رجالا ليل ان رات الايام ميعين القتل والبناء امتهم، ابناء وامهات... نسجوا اسطورة العراق وادبرته بما يبعث الفخر فينا اننا ننسب له وللقوة العظيمة صدام حسين... ملك القدرة المتجنية والنبيرة الخلافة ومعرفته الاتي والتعصب لكل شيء... كان القائد يعرف... يعرف... يعرف ومن معرفته ومن درايته كانت تأتي الخطط والوسائل لتكون هي الحل في اللحظة المناسبة وفي الموقع المناسب، كانت الطمأنينة الحقة والاسل المتصاعد يستعان جوانحنا لانا نعرف ان مصر وطننا وبيوتنا واطفاننا كنوز ماضينا وقرى حاضرتنا. وامل غدا املة عند القائد يزداد عنها، ما يخل بوقت او جهد او ضلع.

وللجندي العراقي، نموذج الجندي المقتدر المتوحد لطلق الله، كان يسلا وشجاعا، بصلة ما يعدهما بسلة وشجاعة لا تقاها شجاعة، وهذه الايدي التي تضيئها والتي ستمضيها حصة جهده الذي سيكون امولة والذي صل امولة.

عيد... عيد... في الشبر وفي القلب... عيد اعيد في ايام العراق المتصبر.



هذا العيد يأتي تسليقة وتحديده مواكب اعيد صحت بالدم والصبر والرجولة، عيد هو تضامنة اعيد يجمع لكل منها طهره ولونه الاخلا وفي مجموعها كلها تشكل هذه القوة التي جعلت منا سادة انفسنا اشداء على الذين يريدون بنا الاتي.

اعيد ترقص، ملاصحا في ماقبلنا وتكث من بيت الى بيت، من شارع الى شارع، من ساحة الى ساحة، من مدينة الى اخرى.

عيد انتقلت ملايح فرحة من الوجوه الى الاشياء التي تحيط بنا، فنحن نرى وطننا وهو الرابع على



هذا عيد... اعيد... لم تكن تعوزنا قبله نسيبة الفرح التي يمتلكها ولا كمية الامل الذي يحويه والذي يعمر صدورنا، ولكنه عيد بكل ما يحمله العيد من محان، فقد جاء بخيرته من السعادة وبخزونه من البشاش فهو عيد مفراته اعيد، واعياد جمعها عيد، ايضا تلتفت تاتيك اتياه بهجته وطلاع مسرته في الممارك، في البناء، في الرياضة، في تكوين روح الانسان الداخلية، في التماسك الوطاني الذي يسكننا، ضامن مفتوحة على الامل وايد ممسكة بمقود الغد، نرى في عيون العراقيين الوهج الذي يعرف كيف يكون عاقلة لنا وكيف يكون التحمل لاوكل اعدائنا.

كتلة : رياض قاسم



آخر الاعمال الفنان جعفر السعدي



■ الفنان جعفر السعدي، متواصل في عمله الفني، والذي يتوزع ما بين المسرح والتلفزيون، فمن جديده الفني فيها، حدثنا قائلا:

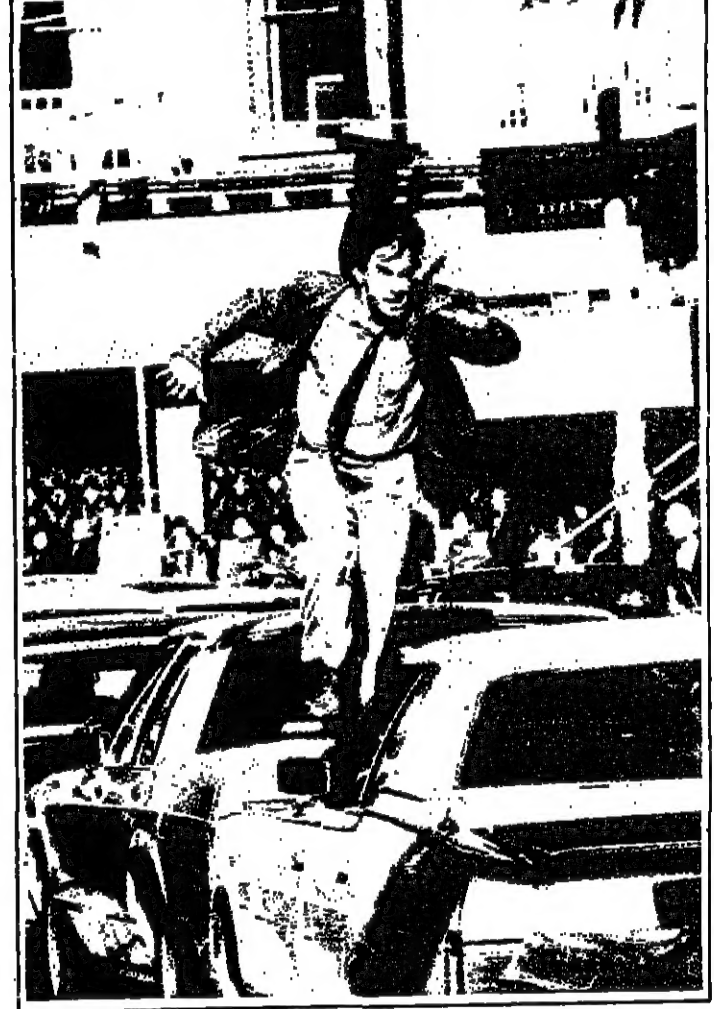
- تقرب حاليا على مسرحية (بير وشتايل) للمخرج د. عوني كرومي في مسرح بغداد، حيث يشارك معي اعضاء فرقة المسرح الشعبي، الفنانة عواطف نعيم ومقداد عبدالرضا واثير نعيم.

ومن المؤمل ان تعرض المسرحية خلال النصف الثاني من اب وعلى مسرح بغداد.

■ ماذا عن مشروكتك في الاعمال الدرامية؟

- انتهيت من التمثيل في سيرة (الصدى)، وهو اول عمل من اخراج الفنان عزيز وتايل عبد الامر شخشي، بمشاركة هديل كاسل ورياض شهيد وسعد محمد.

واخر مسلسل مثلت فيه كان (عنوان الاشياء) الذي عرض مؤخرا من شاشة التلفزيون.



من العالم



معرض شامل للملصق السياسي في بابل

■ معرض شامل للملصق السياسي في بابل والفتحه الربيع امين سر قيادة شعبية ليل العسكرية لحزب البعث العربي الاشتراكي شارك في المعرض عدد من الفنانين المقاتلين وضم اكثر من (100) عمل عبرت عن اشواق ثورة تموز العظيمة وصمود وبسلة مقاتليها.

بغداد قبل (100) عام

■ على قاعة قصر الثقافة والفنون يقيم المعرض الشخصي للمصور الاملي عبدالقادر عبدالرحمن تحت عنوان (بغداد قبل (100) عام) المعرض يستمر لمدة اسبوعين.

الحديقة السرية ..

رواية للفنان

■ ضمن اصدارات دار ثقافة الاطفال وفي سلسلة روايات علمية للفنان صندر كتاب (الحديقة السرية) تأليف فرنسيس هوجي بيرت وترجمة كاتم سعد الدين.



بمناسبة احتفالات تموز المجيدة :

معارض للكتاب في انحاء مختلفة من القطر

■ ما النسيبة التي اعتمدتها الدار في تخفيض سعر الكتب؟

- اعتمدت الدار نسبة تخفيض بالنسبة للكتاب العراقي 40% وبالنسبة للكتاب العربي 30% اما الكتاب الاجنبي فيخضع سعره بنسبة 10%.

■ ملا عن اقبال الجمهور؟

- لقد راينا ان يتم عرض اكبر مجموعة من العناوين وبكميات كبيرة في مختلف مجالات الثقافة والادب وذلك حقيقيا يا اقبال كبير من قبل جمهورنا العراقي الذي ظل فيه القارئ المثمن للذوب على المطالعة والاستزادة من المعرفة والعلم.

ايضا ما جع من قصص الاطفال الحديثة وقد احتل الكتاب الاجنبي مساحة مميزة توعت ما بين مجالات الطب والهندسة والقوانين والتعليم ومجموعة من قصص الاطفال المصنوعة صدرت بإخراج جميل ومن المهم الاشارة الى ما تضمنته المعارض في مجال الكتاب العراقي مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين ومن كراسات في فكر الحزب والثورة وهناك مؤلفات عن السيد الرئيس وسيرته الشخصية وكتب اخرى عن قضية صدام المجيدة وقيم النضال والبطولة والشهادة والتضحية.

■ ضم معرض الكتاب للقاص بمناسبة احتفالاتنا باعياد تموز المجيدة مجموعة متنوعة من العناوين منها ما هو اصدار عراقي مؤلفين عراقيين ومنها كتب استوردت خصيصا لنا في مجالات التراث والادب والفكر وهناك

ابتهاجا بالذكرى العشرين لثورة تموز الملت الدار الوطنية للنشر والاعلان مجموعة من معارض الكتاب في انحاء مختلفة من القطر، وفي زيارة لنا لاحد هذه المعارض وهو معرض للكتاب في قاعة التحرير ساكننا مسؤولته، حامية مسعود عفا تضمنته المعارض، قالت:

- ضم معرض الكتاب للقاص بمناسبة احتفالاتنا باعياد تموز المجيدة مجموعة متنوعة من العناوين منها ما هو اصدار عراقي مؤلفين عراقيين ومنها كتب استوردت خصيصا لنا في مجالات التراث والادب والفكر وهناك

بريشة ناصر ظلم

